



Filière : Ecologie et environnement

Licence : Gestion du Patrimoine Écologique et Conservation (GPEC)

Objectifs de la formation

À travers le monde, l'Algérie se distingue parmi d'autres pays par la proportion de son territoire national transformée en aires de conservation, spécialement en parc culturel. Par ce vocable, on regroupe une diversité d'espaces présentant des intérêts particuliers qu'il faille évidemment valoriser tout en la conservant pour les futures générations. L'Algérie comporte présentement cinq parcs culturels qui, partant des Hauts-Plateaux Tellins, rejoignent le Sahara en s'étendant sur une superficie assez significative de plus de 1 million km² (44 % du territoire national). Ils désignent par des caractéristiques certaines une diversité biologique de territoires et de cultures. Nommément on songe au Parc Culturel Algérien (PCA) du Tassili N'Ajjer créée en 1972, à celui de l'Ahaggar créée en 1987 et aux trois nouveaux parcs culturels créés en 2009, spécialement le PCA de l'Atlas Saharien, celui de Tindouf et le PCA de Touat-Gourara-Tidikelt.

L'offre GPEC (Gestion du Patrimoine Écologique et Conservation) est une valorisation d'un projet. Ce projet s'intitule « Conservation de la biodiversité d'intérêt mondial et utilisation durable des services écosystémiques dans les parcs culturels en Algérie ». Il découle spécialement d'une consultation portant renforcement des capacités et de formation dans le projet entreprise pour le compte du ministère de la culture et des arts ainsi que ses multiples partenaires nationaux et internationaux depuis 2017.

Profils et compétences visées

Les parcours de cette Licence Professionnalisante initient des postulants (es) à découvrir des opportunités et à prendre des décisions en réponse à la problématique qui a un intérêt à l'existence et à la pérennité du patrimoine écologique hérité. La présente formation vise à former des diplômés avec des compétences avérées capables d'assurer les missions suivantes :

- Protéger légalement le PCNP (Patrimoine culturel et naturel du parc) en le contrôlant légalement, en établissant un plan général d'aménagement et en le sécurisant,
- Conserver le PCNP comprenant la réalisation d'un inventaire et suivi, d'une documentation et des archives, d'études scientifiques et techniques ;
- Valoriser le PCNP par l'animation, la communication,
- Assurer des fonctions d'information et de sensibilisation à l'environnement et à la culture;
- Faire office de conseil technique auprès des collectivités territoriales et de leurs élus ;
- De plus, ce personnel polyvalent assure la responsabilité de faire des rappels des dispositions de la législation en matière d'environnement.

Potentialités régionales et nationales d'employabilité

L'offre de formation découle d'un diagnostic stratégique de la situation présente et future du parc culturel en Algérie. Il couvre non seulement une grande partie de la région d'implantation de l'offre de formation, mais bien d'autres régions et implique 43,77 % du territoire national.

La wilaya de Djelfa, dédie effectivement une large partie de son espace au Parc Culturel de l'Atlas Saharien (PCAS) couvrant 6393 km². Ce territoire de Djelfa forme une continuité avec ceux des wilayas de Biskra, Naâma, M'Sila et El-Bayad composant le PCAS. L'ONP (Office National du Parc) de l'Atlas Saharien est structuré en siège et hors siège dans chacune de ces 5 wilayas exprimant expressément des besoins en capital humain de métier.

La GPEC est la seule formation dans ce domaine spécifique dans le pays, voire au niveau international ; son attractivité potentielle est forte avec des réelles possibilités d' enrôlement sur les cinq (5) parcs, voire toutes les aires de conservation avec un fort effet d'entraînement, d'employabilité dans les autres secteurs primaire, de transformation et tertiaire ou d'auto-employabilité.

Parcours de la formation

Semestre 5

Unités Enseignement	Intitulé des matières	Intitulé des matières en arabe	Crédits	Coef	Contrôle continu	Examen	Cours	TD	TP	Présentiel	Autres
UEF 311	Techniques de conservation et protection du patrimoine culturel	تقنيات الحفظ وحماية التراث الثقافي	6	3	40%	60%	3h00	-	1h30	67h30	82h30
	Sociologie rurale et théorie du genre	علم الاجتماع الريفي ونظرية النوع	6	3	40%	60%	3h00	1h30	-	67h30	82h30
UEF 312	Garde gestionnaire du patrimoine d'aire de conservation et culturel	إدارة وتسيير تراث الحضارة الثقافية	6	3	40%	60%	3h00	-	1h30	67h30	82h30
UEM 31	Calcul économique pour patrimoine culturel et naturel	الحساب الاقتصادي للتراث الثقافي والطبيعي	5	3	40%	60%	3h00	1h00	-	60h00	65h00
	Protocoles techniques d'étude des arts et monuments anciens	البروتوكولات التقنية لدراسة الفنون والآثار القديمة	4	2	40%	60%	1h30	-	1h30	45h00	55h00
UED 31	Techniques et pratiques de paléoécologie floristique et faunique	تقنيات وممارسات علم الأحياء القديمة النباتية والحيوانية	2	2	40%	60%	1h30	-	1h30	45h00	05h00
UET 31	Techniques d'expression et de rédaction scientifique	أساليب التعبير العلمي والكتابة	1	1	-	100%	1h30	-	-	22h30	02h30
			30	17			16h30	2h30	6h00	375h00	375h00

Semestre 6

Unités Enseignement	Intitulé des matières	Intitulé des matières en arabe	Crédits	Coef	Contrôle continu	Examen	Cours	TD	TP	Présentiel	Autres
UEF 321	Gestion d'une organisation et gouvernance	إدارة المنظمة والحوكمة	6	3	40%	60%	3h00	1h30	-	67h30	82h30
	Écologie des ravageurs	بيئة الآفات	6	3	40%	60%	3h00	-	1h30	67h30	82h30
UEF 322	Trilogie patrimoine-culture-nature, gestion de biodiversité et services d'écosystèmes	ثلاثية التراث والثقافة والطبيعة، وإدارة التنوع البيولوجي وخدمات النظام الإيكولوجي	6	3	40%	60%	3h00	-	1h30	67h30	82h30
UEM 32	Cadres juridique et institutionnel des territoires protégés et culturels	الأطر القانونية والمؤسسية للمناطق المحمية والثقافية	5	3	40%	60%	3h00	1h30	-	60h00	65h00
	Valorisation de productions animale et végétale	تأمين الإنتاج الحيواني والنباتي	4	2	40%	60%	1h30	1h00	-	37h30	37h30
UED 32	Stage	تربص	2	2	100%	-	-	1h30	1h30	45h00	05h00
UET 32	Entreprenariat	ريادة الأعمال	1	1	-	100%	1h30	-	-	22h30	02h30
			30	17			15h00	5h30	4h30	375h00	375h00